

MÚSICA: RENÉE PIETRAFESA

Sábados en la Quinta del Arte

La vieja casona de la calle Suárez abre sus puertas los sábados para gozar con cuerpo y alma de la música y la creación.

Pocas son las propuestas culturales que integran por igual a niños, jóvenes, adultos y ancianos. En tiempos de cultura con formato de hamburguesa, siempre son bienvenidas aquellas actividades que tienen como centro a la gente y a la música.

Renée Pietrafesa es una de las musicólogas que enorgullecen a Uruguay y sus días se reparten entre la enseñanza y la composición. En su casa, La Quinta del Arte (Joaquín Suárez 3103), se respira música. Allí imparte sus clases a niños y jóvenes. Tiene grupos a partir de los cuatro años y, jugando, los inicia en el gusto por la música, sus imágenes y sus sonidos.

REENCUENTROS CREATIVOS

'Sábados de reencuentros creativos' es el nombre. La cita es todos los sábados, por lo menos hasta el 25 de mayo, en La Quinta del Arte. La inauguración fue el 13, con conferencia de prensa y muestra de actividades con entrada libre que se llamó 'Contemplaciones, meditaciones y fantasías'. La concurrencia fue tan grande que la mitad quedó fuera del recinto. Pie-



trafesa expuso cuadros e interpretó varias obras, con su sapiencia y su simpatía de siempre.

El espacio de los sábados dará lugar a nuevos creadores, a los jóvenes que, por desgracia, no siempre tienen dónde mostrar sus obras. Mañana a partir de las 17 horas se inicia el ciclo 'Conociendo videos desconocidos', con Wilmar Olivera, con la exposición de *Ballet para la vida* de Béjart. El famoso 'Gaicho solo' contará los chistes y los cuentos que todo buen uruguayo debe conocer. A las 20 horas se habilita el espacio para 'Compartir aromas y sabores' y, luego, el Grupo Ars Musicae con la

dirección de la dueña de casa interpretará obras de Cluzeau Mortet, Vivaldi y también jazz. La actividad culmina con el público participando en cantos, poesía, danza y humor.

Todos los sábados se repiten estos encuentros pero las actividades siempre varían.



La inauguración fue espectacular y lo que viene no será menor.

HOMENAJES

Además de toda su profunda actividad lúdica y creativa como anfitriona, Renée Pietrafesa prepara dos conciertos con la orquesta de cámara Ars musicae en homenaje a Astor Piazzolla y a Antonio Vivaldi. Ambos se desarrollarán en la Sala Zitarrosa.

El primero de ellos, el 23 de abril, comenzará a las 20 horas con el siguiente programa: 'Andante', de León Ribero; 'Concierto para contrabajo y cuerdas Allegro Andante Allegro', de Giovanni Bottesini; 'Melodía en La', de Piazzolla y, de Dietmar Schermann 'Introduction, un caprice para contrabajo y cuerdas'. Culmina con 'Pedro y Pedro' y 'Adiós Nonino', de Piazzolla, con arreglos de Julio Rodríguez. Como artista invitado, participará James Rappor, solista de contrabajo de la Orquesta de Cámara de Viena.

El segundo de los conciertos homenajea a Vivaldi. Será el 28 de abril a las 20 horas y en la misma Sala. Allí interpretará 'Las cuatro estaciones' de Vivaldi una orquesta de cuerdas con jazz y luego, 'Las cuatro estaciones porteñas', de Piazzolla.

Una invitación al placer. ■

ESTA SI ES UNA PLAYA.....DE ESTACIONAMIENTO

TORRE PARKING

ABIERTO AL PUBLICO LAS 24 HORAS, vallet parking, traslados, seguridad por circuito cerrado, 120 lugares en cuatro plantas, atención personalizada, pensiones convenios empresariales y los regalitos de **TORRE PARKING.**

POR YAGUARON A LA DERECHA, CASI COLONIA TORRE DE LOS PROFESIONALES, el mejor lugar para mimar su auto al mas alto nivel